



RACHOUETTE



Tél. +687 51 43 84

• MÉTIER

Rachel MAROUDIN crée des bijoux en maniant la pâte polymère, couramment appelée pâte FIMO : boucles d'oreilles, pendentifs, colliers, bracelets, chevillères, boutons de manchettes, sautoirs, chaînes de lunettes.



Elle customise aussi des objets comme des aimants, des porte-clés, des dessous de verres, des boîtes ou de la vaisselle.

La créatrice réalise des perles et des sujets très colorés avec la technique dite « du millefiori » une façon spécifique d'assembler les différentes couches de pâte dans un ordre choisi, le tout pressé et modelé à la main jusqu'à former une fine baguette, dont les sections répéteront le même dessin régulier (rosace, étoile, fleur, etc). Pour réaliser un motif il faut minimum 1 heure et jusqu'à 7 heures pour les plus complexes !



• PARCOURS

Lors d'un festival, Rachel est attirée par la beauté et la finesse des bijoux exposés sur un stand, elle découvre la pâte FIMO et cette façon particulière de la travailler.



Autodidacte, elle se documente, s'investit dans le travail de ce matériau, et affine son style. « J'ai fabriqué des parures pour mes proches et j'ai vraiment apprécié de créer un bijou de la perle au montage », explique-t-elle. C'est avec ces expériences personnelles qu'elle a appris et s'est perfectionnée jusqu'à fabriquer ses propres outils pour simplifier ses gestes. « Depuis je ne cesse de créer ! » confie-t-elle.

• INSPIRATIONS ET CRÉATIONS

C'est dans une ambiance haute en couleurs, aux motifs souvent psychédéliques et en forme de kaléidoscope, que Rachel fabrique ses bijoux et autres objets uniques.

Ses inspirations sont très diverses et variées : de la peinture (Mondrian, Klimt), en passant par la nature calédonienne (tortue, nautile...), mais aussi des éléments du quotidien comme un tissu imprimé, de la décoration, ou encore des objets cultes (Rubik's Cube), « tout pour moi peut être une source d'inspiration », explique l'artisanne.