

# MELEM TIAOU



## METIER

Melem TIAOU, originaire d'Ouvéa, fabrique lui-même l'intégralité des œuvres qu'il commercialise. Il s'agit de sculptures fabriquées à partir de bois calédoniens tels que le gaïac, le niaouli, l'eucalyptus ou encore le santal.

Les morceaux de bois sont d'abord découpés et nettoyés (les écorces sont retirées), puis séchés pendant plusieurs jours.

La sculpture commence d'abord à l'aide d'une ébarbeuse puis avec des ciseaux à bois de différents gabarits permettant une plus grande précision donc de meilleures finitions.

Enfin, Melem entame les finitions en elles-mêmes, il s'agit de poncer la sculpture manuellement et pendant plusieurs heures voir plusieurs jours. Cette finition soignée caractérise les œuvres de l'artisan.

L'artisan réalise des créations très variées, telles que : poteaux de jardins, flèches faitières (du pêcheur, du lagon, etc), chambranles traditionnels et même des trophées.



## PARCOURS

Initié très tôt par ses parents, tous deux sculpteurs, il a vite appris les bases et techniques relatives à cet art et est désormais devenu formateur-animateur. Melem anime des ateliers de sculptures destinés à tout public (grands et petits) attirés par cet artisanat traditionnel et qui souhaitent découvrir cette activité guidée et encadrée par un artisan professionnel.

## INSPIRATIONS ET CRÉATIONS

D'une mère corse et d'un père d'Ouvéa, le sculpteur est né avec un ciseau à bois dans les mains. Il a toujours vu ses parents travailler le bois. C'est très tôt qu'il a décidé d'en faire son métier.

Désormais, il partage avec qui le souhaite son inspiration et son art.