



• MÉTIER

Jeanne NEIMBO dessine et coud principalement des robes mission.

Elle dessine les croquis, réalise les patrons, coud les tenues à l'aide d'une machine à coudre et d'une surfileuse, prépare leurs teintures et les sèche au grand air.

Elle réalise elle-même ses pochoirs qu'elle dessine souvent à main levée, et agrmente ses créations de perles de bois et autres décorations naturelles. La production de ses modèles est entièrement artisanale.



• PARCOURS

Jeanne a appris à coudre avec sa grand-mère, dès l'âge de 9 ans. Elle lui a transmis sa passion et son amour de créer en couture. Elle a peaufiné ses techniques via Internet, dans des manuels et avec les conseils d'une couturière de Koumac.

Sa mère et sa grand-mère, toutes deux couturières, l'ont accompagnée dans son parcours.

• INSPIRATIONS ET CRÉATIONS

L'artisane travaille essentiellement avec du voile de coton et du calicot. Toutes ses teintures sont faites à la main. Ses dessins s'inspirent de la flore et des animaux marins du Pacifique, mais aussi des flèches faîtières, des chambranles et des cases.

« J'aime que la femme soit belle et désire faire évoluer la robe mission tout en gardant la tradition. Je pense que les femmes modernes de toutes ethnies peuvent porter mes modèles ».