



# CERAMIK'IM



Tél. +687 98 44 80

## • MÉTIER

Kim MANGIAPAN fait des pièces de poterie en céramique. Elle propose des objets de décoration d'intérieur, de la vaisselle et même des bijoux. Ses principales pièces sont en faïence et recouvertes d'émail.

Les étapes de création d'une pièce sont multiples. Elles débutent par le façonnage, puis le séchage qui peut durer plusieurs jours ou semaines. Interviennent ensuite les finitions qui consistent au nettoyage, engobage et polissage de l'objet. Après ces étapes, Kim opère une première cuisson à 1030°C pendant huit heures. Une fois cuites, les pièces sont émaillées et remises au four à 980°C pendant six heures.

Les outils qu'elle utilise quotidiennement sont le tour de potier, le four, la crouteuse et la boudineuse. Pour produire environ 200 pièces, le cycle de création peut prendre entre un mois et demi à 3 mois.

## • PARCOURS

« J'ai toujours été créative et un jour on m'a proposé de partir en Corse pour m'enseigner

la céramique. J'ai alors tout quitté pour apprendre mon métier », explique Kim.

C'est sur l'île de beauté, auprès d'une amie, que Kim se forme durant six mois. Puis de retour en Nouvelle-Calédonie elle poursuit son activité, avec son propre matériel et met en pratique les savoir-faire acquis.

## • INSPIRATIONS ET CRÉATIONS

Kim aime superposer les émaux et reproduire l'univers de la mer qu'elle trouve exceptionnel en Nouvelle-Calédonie. Elle utilise surtout l'émail turquoise pour représenter notre lagon et de l'émail blanc pour ses photophores auquel elle donne avec talent la texture et la forme du corail.