

# C2B ARTISAN BIJOUTIER



- **MÉTIER**

Cécile BONIS est artisan bijoutière depuis plus de 10 ans, elle crée, fabrique, transforme et répare (soudures, mises à taille de bagues, polissage, sertissage) les bijoux en argent, en or, en pierres (précieuses et fines) et en perles.



Ses créations sont uniques ou en petites séries et entièrement réalisées à la main au sein de son atelier à Koné. Avec précision, finesse et patience Cécile travaille aussi sur commande, en s'adaptant à la demande et au budget de ses clients.



L'artisane conçoit ses bijoux à partir d'une idée, d'un croquis ou d'une pierre. Elle donne aussi une seconde vie aux bijoux en or, soit en les transformant, soit en les fondant pour créer tout autre chose.

- **PARCOURS**

Après son bac, Cécile suit 2 ans de préparation artistique où elle étudie le graphisme, le dessin et la photographie dans une école d'art appliqués.

Elle passe ensuite un CAP « Art du bijou et du joyau » en école de bijouterie orfèvrerie. Puis

pendant un an en alternance chez un maître d'apprentissage, elle obtiendra une mention complémentaire en joaillerie et horlogerie.

Elle devient responsable d'atelier et vendeuse en bijouterie, joaillerie et horlogerie avant de s'installer à son compte à Koné en novembre 2016, où elle propose ses créations, l'entretien et la réparation de bijoux, ainsi que des travaux sur mesure.

- **INSPIRATIONS ET CRÉATIONS**

La bijoutière aime employer des pierres méconnues du public et rarement vues en bijouterie traditionnelle comme les saphirs ou les rubis étoilés mais aussi des matières plus insolites comme les bois exotiques ou l'ivoire végétale. Localement, l'artisane apprécie le jaspe rouge, la jade ainsi que le quartz.

Les sources d'inspiration de Cécile sont variées, mais la flore et la faune, terrestre et marine en ressorte principalement. « La nature étant la plus riche à mes yeux », nous confie l'artisane. « Etant plongeuse ; j'ai un attrait tout particulier pour toutes ces formes de vies merveilleuse et insolites que l'on retrouve sous l'eau et qui sont une source intarissable d'inspiration ».